ARANDÚ

146

EL PRINCIPE DE LA SELVA



GRATIS

ahora

LA LECHERA

te trae detrás de su etiqueta

EL MARAVILLOSO MUNDO DE LOS DEPORTES

TENIS·CICLISMO·FUTBOL·MOTOS·TIRO·YATISMO·JUDO·GOLF·AUTOS·COMETAS·LUCHA Y 32 DEPORTES MAS·

LA HISTORIA DE LAS OLIMPIADAS·QUE ES LA MARATON·HAZAÑAS DEPORTIVAS·MEDICINA DEL DEPORTE·



... completamente GRATIS, en láminas a todo color para coleccionar!





Lleva tu álbum con la compra de tres tarros de LA LECHERA





Nestlé

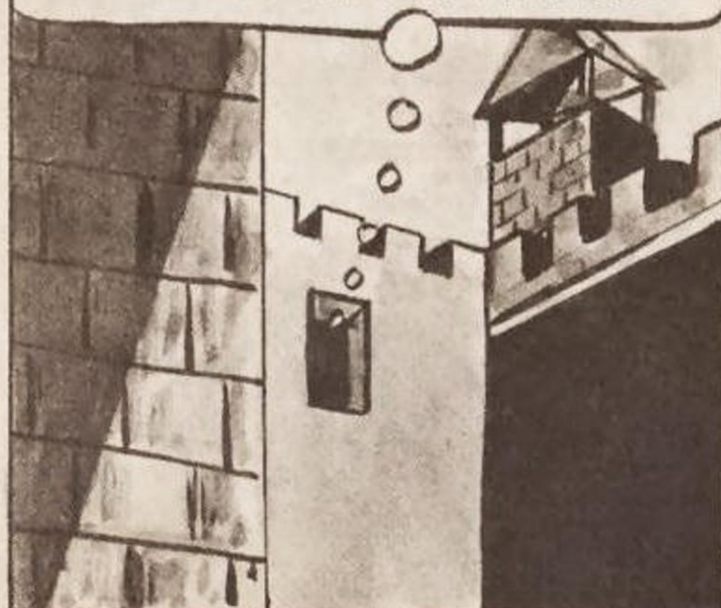
ARANDÚ
EL PRINCIPE DE LA SELVA

Angeles de Maldad

ARANDÚ BURLA A LAS RATAS, CAMINANDO POR ENTRE LOS BARROTES DE LAS CELDAS DEL PASADIZO...



EL PRÍNCIPE DE LA SELVA, DESEMBOCA A UN GRAN PATIO DEL PALACIO Y APODERÁNDOSE DE UN SOLDADO, LO INTRODUCE EN UN DEPÓSITO DE ARMAS; LUEGO DE ATARLO Y AMORDAZARLO SE PONE SUS ROPAS...



ONONGO, QUE HA CAÍDO DESVANECIDO, ESTÁ EN OBSERVACIÓN POR EL BRUJO Y NO PUEDE ORDENAR LA INMEDIATA EJECUCIÓN DE LA REINA Y TOLOAMBA, COSA QUE MORTIFICA A HALCÁN. POR LA NOCHE, CUANDO ARANDÚ SALE A TRATAR DE LIBERAR A LOS PRISIONEROS...





EL PRÍNCIPE DE LA SELVA REACCIONA DE INMEDIATO Y APLICANDO UNA LLAVE AL QUE LO SUJETA, LO HACE VOLAR POR SOBRE SU CABEZA...





CON LA VELOCIDAD DEL RAYO, ARANDÚ SALTA SOBRE ÉL, ENARBOLANDO A SU VEZ UN CUCHILLO...






PUEDES MATARME. NADA NOBLE PUEDE ESPERARSE DE UN ESBIRRO DE HALCÁN.
?


YO NO SOY NINGÚN ESBIRRO DE HALCÁN... ¡¡ESE HOMBRE ES MI ENEMIGO!!
¡¿QUEEÉ?!


TAMBIÉN LO ES NUESTRO. SOMOS LEALES A LA REINA AVISP, Y TRATAMOS DE REINSTALARLA COMO RE-GENTE.


TODO AQUEL QUE SEA ENEMIGO DE HALCÁN, NO PUEDE SER ENE-MIGO NUESTRO.


ÉSTA ES MI MANO...YO TAMBIÉN SOY AMIGO DE LA REINA AVISP Y MI PROPÓSITO ES QUE SEA LA CONSEJERA DE AVEC.


AVEC SE HA VUELTO PERVERSO POR LOS CONSEJOS DE HALCÁN Y NO VACILÓ EN ENVIAR A LA MUERTE A SU MADRE.


NO. TODO ES OBRA DE HALCÁN. EL CHICO QUE OCUPA EL TRONO NO ES AVEC.
¡¿QUEEEÉ?!
!


¿QUÉ QUIERES DECIR?
NO TE ENTENDEMOS.


EL MUCHACHO QUE OCUPA EL LUGAR DE AVEC, ES UN AMIGUITO MÍO LLAMADO INONGO.


LO SECUESTRÓ HALCÁN, PARA HACERLO PASAR POR EL REY. DEBE HABERLE SUMINISTRADO ALGUNA DROGA, PARA QUE ADOPTARA LA PERSONALIDAD DE AVEC.


¿ENTONCES, EL REY ES CAUTIVO DE HALCÁN?
AL IGUAL QUE MI COMPAÑE-RO TOLOAMBA Y LA REINA.


ESO, EN EL MENOR DE LOS CA-SOS. NO SERÍA DIFÍCIL QUE YA LO HAYA DESAPARECIDO PARA SIEMPRE.


TENEMOS QUE RESCATARLO CUANTO AN-TES.
ÉSA ERA MI INTENCIÓN, CUANDO USTE-DES INTERRUM-PIERON MIS PLANES.


TAMBIÉN ERA NUESTRO PROPÓSITO LIBERAR A LA REINA, CUANDO NOS TOPAMOS CONTIGO.
4-5


MI NOMBRE ES ARANDÚ.
Y EL MÍO NIMBUS. ASÍ ME PUSIERON EN HONOR DE LAS NUBES.


ARANDÚ ... HE OÍDO TU NOMBRE ... SÉ QUE TE LLAMAN, MÁS BIEN DICHO, ERES, "EL PRÍNCIPE DE LA SELVA".


SÍ ¡ASÍ SE ME LLAMAN
AHORA TENGO MÁS CONFIANZA, ARANDÚ.


CON UN ALIADO COMO TÚ, SÉ QUE NO FRACASAREMOS EN RESTAURAR LA PAZ Y LA TRANQUILIDAD EN EL REINO DE HALCONDA.


¿CUÁL ERA TU PLAN INMEDIATO?
LIBERAR A TODOS LOS PRISIONEROS.
4-6


PENSABA FORMAR CON ELLOS UNA GUERRILLA QUE HOSTILIZARA A HALCÁN, HASTA DERROCARLO DEL SITIAL DE PRIMER MINISTRO.


LA GUERRILLA YA ESTÁ FORMADA. SOMOS NOSOTROS.


VENÍAMOS A LIBERTAR A LOS CAUTIVOS DEL DESPIADADO HALCÁN, PARA ENGROSAR NUESTRAS HUESTES.


NUESTROS PLANES ERAN IDÉNTICOS... LLEVÉMOSLOS AL CABO.
4-7


PARA COLARNOS HASTA LAS CELDAS, DEBEMOS CRUZAR EL PATIO Y SEREMOS DESCUBIERTOS; VENIMOS PREPARADOS PARA PRESENTAR PELEA.


NOS LANZAREMOS DE INMEDIATO AL ATAQUE.
NO. NADA DE ESO... ES PELIGROSO PARA LOS PRISIONEROS.


¿QUÉ QUIERES DECIR CON ESO?
SI HALCÁN SE DA CUENTA DE LA MANIOBRA, ORDENARÁ DE INMEDIATO LA MUERTE DE AVISP Y DE AVEC.


NO... ANTES DE LANZARSE AL COMBATE ABIERTO, DEBEMOS RESCATAR A LA REINA Y AL JOVEN REY.


MI PLAN DE LIBRAR A LOS PRESOS, INCLUÍA EL PRIMERO RESCATARLOS A ELLOS, A INONGO Y TOLOAMBA; LUEGO A LOS CAUTIVOS.
4-8


TIENES RAZÓN. ES LO MÁS ACERTADO. ARANDÚ ES INTELIGENTE. NECESITÁBAMOS A ALGUIEN COMO ÉL.


SÍ... ÉL DEBE SER NUESTRO JEFE.
ARANDÚ SERÁ NUESTRO CAUDILLO.


TE OBEDECEREMOS EN TODO.
BIEN. MI PRIMERA ORDEN, ES QUE REGRESEN A SU LUGAR DONDE SE OCULTAN.
?


PERO... ¿POR QUÉ?... ¿ENTONCES CÓMO VAMOS A LIBERAR A LA REINA Y A LOS DEMÁS?

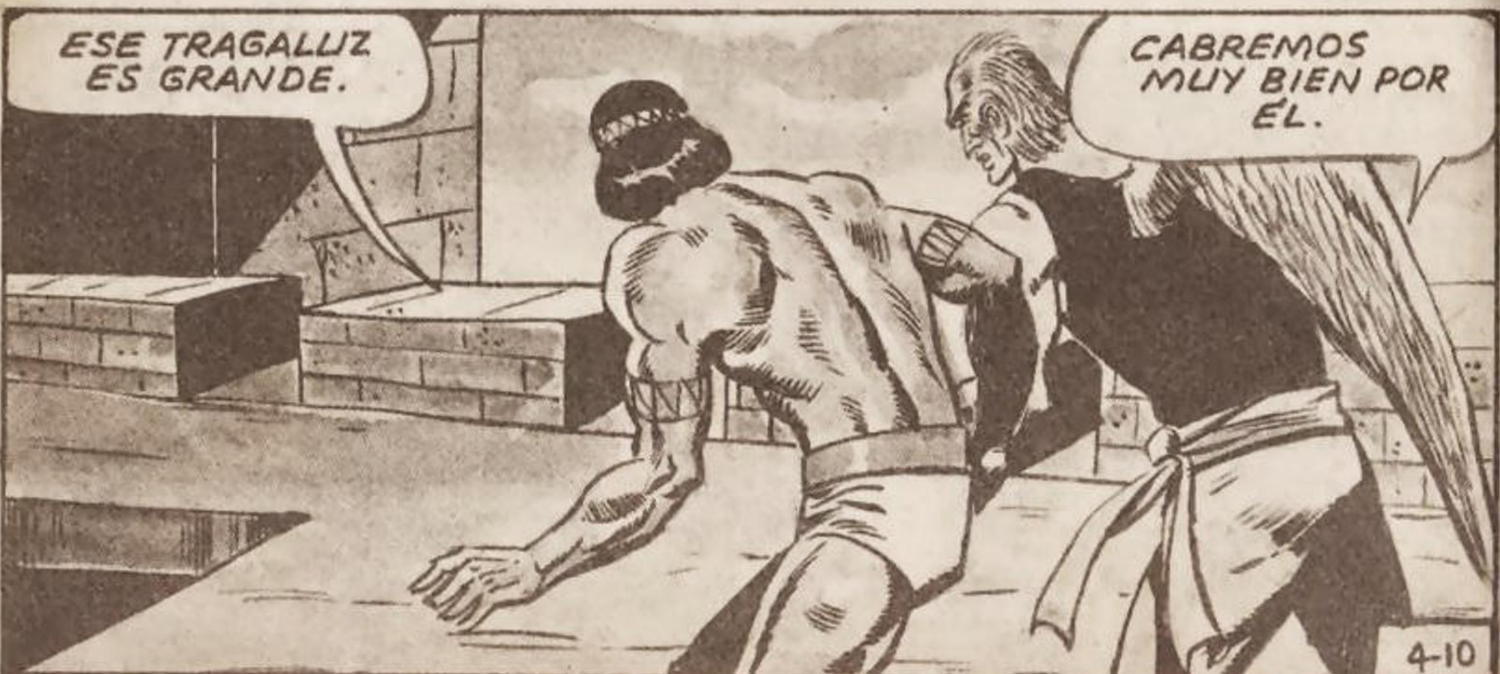

MUCHOS, SERÍAMOS DESCUBIERTOS; POCOS, PODEMOS PASAR INADVERTIDOS. SÓLO QUEDAREMOS AQUÍ NIMBUS Y YO.
OTRA VEZ TIENES RAZÓN.
4-9


REGRESEN POR DONDE VINIERON. PRONTO NOS REUNIREMOS CON USTEDES.
Y ESPERAMOS QUE CON LOS PRISIONEROS.


UNA VEZ SOLOS...
TREPEMOS A LA AZOTEA. VEO QUE SALE LUZ POR EL TECHO.


LO CUAL QUIERE DECIR QUE HAY TRAGALUCES. POR UNO DE ELLOS NOS PODREMOS DESLIZAR HACIA LAS CELDAS.


ERES LISTO, ARANDÜ. NO SE ME HABRÍA OCURRIDO A MÍ. YO SÓLO PIENSO EN EL ATAQUE ABIERTO.


ESE TRAGALUZ ES GRANDE.
CABREMOS MUY BIEN POR ÉL.
4-10


¡¡OOHHH... TIENE BARROTES!!
LOS ZAFAREMOS DE SU SITIO.


CON CAUTELA SE ASOMARON HACIA ABAJO...
HAY DOS GUARDIAS ADORMILADOS. ESO QUIERE DECIR QUE ESTÁN CONFIADOS Y NO SE ESPERAN ATAQUE ALGUNO.


¿CON QUÉ VAMOS A BOTAR LOS BARROTES?... ADEMÁS HAREMOS RUIDO Y DELATARÍAMOS NUESTRA PRESENCIA.


LOS REMOVERÉ CON MIS PROPIAS MANOS.
?
4-11





SILENCIOSAMENTE, BAJARON AL PASILLO...









AUNQUE HABLAN MUY EN VOZ BAJA, UNO DE LOS GUARDIAS DESPIERTA...







EL QUEJIDO DEL GUARDIA, HA DESPERTADO AL OTRO.



TAMBIÉN ES PUESTO FUERA DE COMBATE POR EL PRÍNCIPE DE LA SELVA...







LOS PRISIONEROS SE CAMBIAN CON LA VELOCIDAD DEL RAYO...








USTEDES OCUPEN EL LUGAR DE LOS GUARDIAS. VAN A AYUDARNOS TODOS A SALVAR A LA REINA.


JUSTAMENTE DENTRO DE DIEZ MINUTOS, ARMEN UNA ESCANDALERA COLOSAL, PARA QUE VENGAN HACIA ACÁ TODOS LOS GUARDIAS DEL PALACIO.
BIEN.


ESO NOS DARÁ TIEMPO PARA COLARNOS HACIA LAS OTRAS CELDAS, SIN PELIGRO DE SER INTERCEPTADOS.
DE ACUERDO.


TIENEN YA LAS LLAVES EN SU PODER PARA SER LIBRES, PERO NO SALGAN DE AQUÍ HASTA NO RECIBIR ÓRDENES DE HACERLO, ¿ENTENDIDO?


EN ELLO VA EL ÉXITO DE NUESTRA MISIÓN Y EL QUE USTEDES SEAN VERDADERAMENTE LIBRES, PARA SIEMPRE.


ASÍ LO HAREMOS. NO SALDREMOS DE AQUÍ, HASTA RECIBIR TU AVISO.
ENVIAREMOS LA ORDEN POR MEDIO DE UN MENSAJERO.


BIEN... DENTRO DE DIEZ MINUTOS, NO LO OLVIDEN. TREPEMOS DE NUEVO A LA AZOTEA.


¿SABES TÚ DÓNDE ESTÁN ESAS CELDAS ESPECIALES?
SÍ. NOS SERÁ DIFÍCIL LLEGAR HASTA ELLAS.


SÉ QUE EL PASO HACIA ELLAS ESTÁ LLENO DE TRAMPAS MORTALES.


SI QUEREMOS VER LIBRES A LA REINA Y A LOS OTROS, TENDREMOS QUE BURLARLAS.


ÉSTE ES EL PASILLO QUE LLEVA A ESAS CELDAS.
¿CUÁL DE ESAS PUERTAS CONDUCIRÁ A ELLAS?


AQUÍ ES DONDE EMPIEZAN LOS PELIGROS. EL QUE NO SEPA CUÁL PUERTA ES, CAERÁ EN UNA TRAMPA MORTAL.
4-16



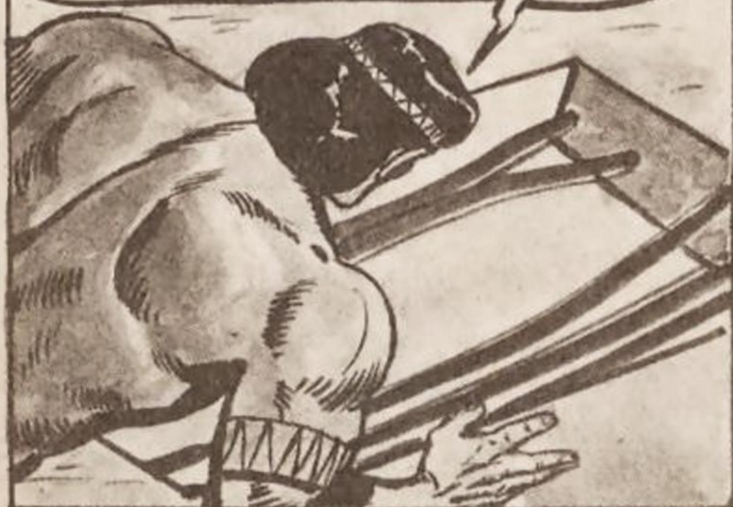


QUEREMOS QUE NOS SAQUEN DE AQUÍ...

AL MENOS DENOS MEJOR COMIDA.

CLANG









LA MIRADA DE LINCE DEL PRÍNCIPE DE LA SELVA, ESTUDIA CON DETENIMIENTO LAS PUERTAS...






ANTES DE DAR UN PASO, QUE PUEDE SER EN FALSO, DEBEMOS ESTUDIAR EL TERRENO.


HAY UNA DIFERENCIA EN LAS PUERTAS.
¿DIFERENCIA?... ¿CUAL?... YO LAS VEO TODAS IGUALES.


MIRA LOS GOZNES DE ELLAS.
NO LES ENCUENTRO DIFERENCIA.


LOS DE ESTAS PUERTAS ESTÁN MENOS GASTADAS QUE ESA DEL CENTRO LO CUAL QUIERE DECIR QUE SON UTILIZADAS POCAS VECES.


ES CIERTO.
ESA PUERTA ES LA QUE CONDUCE A LAS CELDAS... SE USA MÁS PORQUE DEBEN LLEVARLES LOS ALIMENTOS Y ESTARLOS VIGILANDO DE CONTÍNUO.
4-19

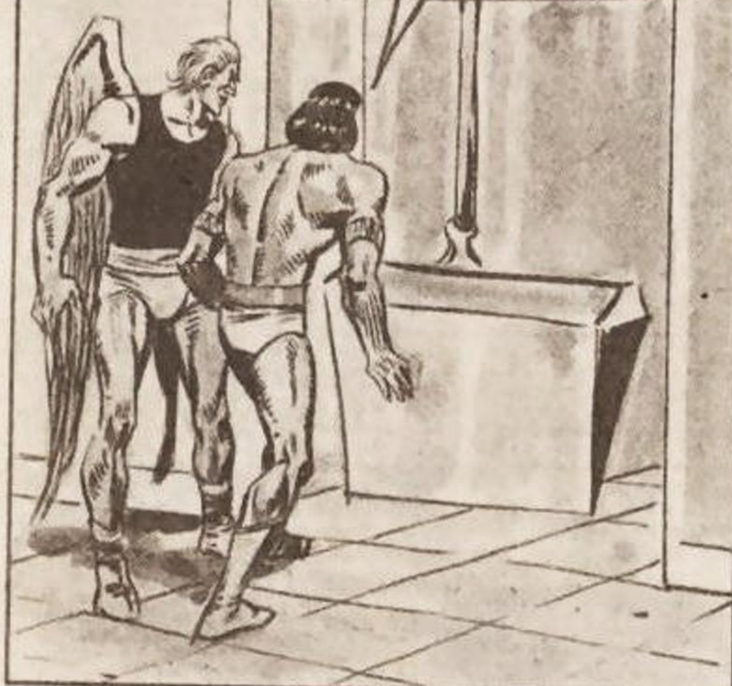

VUELVES A TENER RAZÓN. ERES UN HOMBRE MUY OBSERVADOR, ARANDÚ.
DEBEMOS SERLO SIEMPRE, SI QUEREMOS QUE NUESTROS PASOS SEAN ACERTADOS.


ENTREMOS PUES, ANTES DE QUE REGRESEN LOS GUARDIAS.


IMPACIENTE, NIMBUS ABRE LA PUERTA, ANTES DE QUE EL PRÍNCIPE DE LA SELVA PUEDA IMPEDIRLO...
¡¡ ESPERA !!


¡¡ EEEHHH !!


¡¡ AAAHHHHH !!
4-20


SI NO ME HAS DETENIDO TAN A TIEMPO, QUEDO PARTIDO EN DOS.
TU IMPACIENCIA PUEDE ACARREARTE MUCHOS DISGUS-TOS.


TE PROME-TO SER MÁS PACIENTE EN EL FUTU-RO.
TODO AQUEL QUE SE DEJA LLEVAR POR SUS IMPULSOS Y NO PIENSA, ESTÁ CONDE-NADO AL FRA-CASO.


ENTREMOS... AVANZAREMOS LENTAMENTE, CON MUCHA CAUTELA.
BIEN.


PARECE BOCA DE LOBO.
LA OBSCURIDAS ES INTENCIONAL, PARA SORPRENDER CON LAS TRAMPAS AL QUE SE INTRODUZCA AQUÍ.

AVANZARON MUY LENTAMENTE; LUEGO DE CAMINAR LARGO TRECHO...

¡¡LUZ!!

!

¡¡LUCES ROJAS, MORADAS Y VIOLETAS... CAMBIAN INDISTINTAMENTE DE TONO!!

¡¡OOHHH... MIRA ESO!!

ANTE ELLOS APARECEN VARIOS MONSTRUOS, QUE AVANZAN AMENAZADORES PARA ATACARLOS...

¡¡SON ESPANTOSOS!!

PARECEN ARRANCADOS DE LA MITOLOGÍA.


AAUUURRRGGG...
¡HUYAMOS O NOS DESTROZARÁN CON SUS GARRAS Y COLMILLOS!


¡QUIETO... NO TE MUEVAS!
PERO... ¡ES QUE VAN A MATARNOS!


ACABAREMOS CON ELLOS EN SEGUNDOS, NIMBUS.


ESTA PIEDRA VA A SERNOS MUY ÚTIL... CONFÍA EN MÍ.


¿QUE PUEDES HACER CON UNA SIMPLE PIEDRA?... NADA NOS QUEDA CONTRA ESTOS MONSTRUOS.
TE EQUIVOCAS.
4-23

ARANDÚ LANZA LA PIEDRA...












ESAS LUCES PROYECTABAN LOS MONSTRUOS Y LOS HACÍAN APARECER COMO REALES. SON PARA ATEMORIZAR A LOS IMPRESIONABLES.


COMO YO... Y ESO QUE ME CONSIDERABA TODO UN VALIENTE GUERRERO.
LO ERES; SI NO FUERA ASÍ, ESTARÍAS MUY EN PAZ EN CASITA.


SIGAMOS AVANZANDO. DEBEMOS LIBERAR A AVISP Y A LOS DEMÁS, CUANTO ANTES.


NUEVAMENTE EMPRENDIERON EL CAMINO HACIA LAS CELDAS.
DEBEMOS SER MÁS CAUTELOSOS AÚN... HEMOS RECIBIDO DOS AVISOS. NO SABEMOS CUÁN PELIGROSA PUEDA SER LA PRÓXIMA TRAMPA QUE NOS SORPRENDA...


MIENTRAS TANTO, CON INONGO...
EL CHICO SE ESTÁ PONIENDO MÁS MAL.
ASEGURASTE QUE SE SALVARÍA.


CREO QUE FUE MUY ALTA LA DOSIS QUE LE DIMOS DE DROGA, PARA QUE ADOPTARA LA PERSONALIDAD DEL PRÍNCIPE AVEC.
¿SE MORIRÁ?


NO LO SÉ... ES LO MÁS PROBABLE. SE VA PERDIENDO SU PULSO... SÍ... ¡¡ESTE CHICO VA A MORIR!!


SE ECHARÍAN A PERDER TODOS MIS PLANES... SI EL MUCHACHO MUERE, TÚ TAMBIÉN... ERES EL RESPONSABLE DE TODO.


NO, HALCÁN. HARÉ TODO LO POSIBLE POR SALVARLO, PERO NADA PUEDO GARANTIZAR.


ESTÁ YA MÁS MUERTO QUE VIVO... DEBO ENGAÑAR A HALCÁN, PARA DARME TIEMPO DE HUIR Y DE PONERME A SALVO.


¡¡LO SALVARÉ... LO SALVARÉ!!
4-26


TU CABEZA ESTÁ EN JUEGO... CON ELLO SE SALVARÁ... YA LO SABES.


EL PRÍNCIPE DEBE APARECER MAÑANA ANTE EL PUEBLO PARA LAS EdECUCIONES; PARA ESA HORA DEBE ESTAR BIEN EL CHICO.
SÍ... SÍ.


CUMPLIRÁ SU AMENAZA SI NO LO SALVO; PERO, ES IMPOSIBLE HACERLO... NO RESPONDE... YA NO SIENTO EL PULSO... SU CORAZÓN LATE CADA VEZ MÁS DÉBILMENTE.


SE MUERE... ¡¡ SE MUERE!!
4-27


EN TANTO, LA REINA MADRE, AVISP, APESADUMBRADA POR LO QUE SUCEDE A ELLA Y A SU HIJO, SE ENCUENTRA TOTALMENTE ABATIDA...


ÁNIMO, SEÑORA; ARANDÚ LE PROMETIÓ RESTAURAR HIJO SUYO EN TRONO Y SALVARLES VIDA; Y ÉL CUMPLIR SIEMPRE SU PALABRA.


OJALÁ COMPARTIERA TU OPTIMISMO; GRACIAS POR TRATAR DE ANIMARME, PERO USTEDES NO CONOCEN A HALCÁN; ES EL SER MÁS MALVADO DE LA TIERRA.


USTED NO CONOCER TAMPOCO A ARANDÚ. ÉL SER LO CONTRARIO DE ESE HOMBRE; ÉL SER BUENO Y GENEROSO, NOBLE Y VALIENTE.


YO ASEGURARLE QUE ÉL SALVARNOS.
LO DICES CON TANTO APLOMO, QUE CASI TE CREO.


DEBER CREERME... ¡¡ARANDÚ NOS SALVARÁ!!... SU HIJO AVEC VOLVERÁ A OCUPAR TRONO QUE AHORA USURPA INVOLUNTARIAMENTE NUESTRO AMIGO INONGO.


SÍ, TOLOAMBA... TE CREO... TU FE ME LEVANTA EL ÁNIMO.
MAJESTAD NO DEBER PERDERLO NUNCA. TOLOAMBA SABER LO QUE DECIR... ¡¡ARANDÚ SALVARNOS!!


MIENTRAS, EL PRÍNCIPE DE LA SELVA Y SU AMIGO, CONTINÚAN CAMINANDO HACIA LAS CELDAS...


EN LA TIERRA SUELTA DEL PISO, SE ENCUENTRA UN CABLE QUE PONE EN MOVIMIENTO UNA TRAMPA, ESTÁ PERFECTAMENTE CUBIERTO Y...


EL PIE DE NIMBUS LO PISA ...

DEL TECHO SE DESPRENDE UNA ENORME CAMPANA DE CRISTAL.



EL RUIDO QUE HACE AL DESPRENDERSE DEL TECHO, ALERTA A ARANDÚ...



PERO ES DEMASIADO TARDE...



EN CUANTO HACE CONTACTO CON TIERRA, LA CAMPANA PONE EN CONTACTO UN MECANISMO QUE...



SE HA HECHO LA LUZ... Y ME IMAGINO CON QUÉ PERVERSO PLAN... DE QUE LA VÍCTIMA QUE CAIGA AQUÍ, CONTEMPLE SU FIN.




¿QUÉ NOS IRÁ A PASAR DENTRO DE ESTA ENORME CAMPANA?

CREO QUE PRONTO TENDREMOS LA RESPUESTA A TU PREGUNTA. MIRA ESE APENDICE QUE TIENE.

¿PARA QUÉ SERÁ?
PARA LLENAR CON ALGO EL RECIPIENTE DONDE ESTAMOS ATRAPADOS.

TAL VEZ AGUA. AL LLENAR LA CAMPANA, PERECÉREMOS AHOGADOS.
SÍ, ES LO MÁS PROBABLE... NO NOS ESPERA UNA MUERTE MUY AGRADABLE QUE DIGAMOS.

LO ÚNICO QUE SIENTO ES QUE NO PUEDA YO CUMPLIR MI PROMESA A LA REINA AVISP. Y QUE ESE PÉRFIDO DE HALCÁN SE SALGA CON LA SUYA.
SE OYE UN RUIDO.
4-31







¿PERECERÁ ARANDÚ Y SU NUEVO ALIADO, SEPULTADOS Y ASFIXIADOS POR LA ARENA?... ¿MORIRÁ INONGO?... ¿PODRÁ HACER ALGO EL HECHICERO PARA SALVARLO?...

KALIMAN
EL HOMBRE INCREIBLE



ARANDU, EL PRINCIPE DE LA SELVA No.146 © 1970. Derechos reservados. Autor: Armando Couto. Título propiedad de: EDITORA RACANA S.A. MEXICO. Publicación semanal de EDITORA CINCO S.A. Presidente: Pedro Vargas G. Vice-presidente Administrativo: Alvaro García. Vice-presidente Editorial: Miguel Ríos U. Vice-presidente de Mercadeo: Luis Obregón R. Director: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Henry Vithery. Director de Producción: Carlos Schneerson. Directora comercial encargada: Elisa Caycedo. Oficinas: Calle 61 No. 13-23. Piso 7o. Conmutador: 285-6200. Apartado Aéreo: 15188. Télex: 44-883. Bogotá, Colombia. Distribución: Bogotá-Cali-Barranquilla:: Distribuidora Meridiano S.A. Medellín: J. García Baylleres. Distribución Internacional: Bolivia: Dismo. Chile: Dila. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Rimac. Uruguay: Displa. Venezuela: Distribuidora Continental.

Impresa por CARVAJAL S.A.


ntellez